

DESKRIPSI MATAKULIAH

Nama Mata Kuliah	:	Desain Grafis
Kode Mata Kuliah	:	PARA7-622
SKS/JS	:	2/2
Prasyarat	:	-

SCPL

Mampu mengembangkan keahlian tambahan sebagai praktisi/ wirausahawan berbasis bahasa Arab secara kreatif dan inovatif sesuai dengan kebutuhan masyarakat dengan semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan.

CPMK

Mahasiswa dapat menjelaskan dan menerapkan penggunaan desain secara grafis dalam setiap pembuatan pesan, agar tetap menarik dan sampai dengan efektif. Pada akhirnya diharapkan mereka dapat menjadi desainer grafis yang profesional dan dapat memberikan inspirasi, inovasi, dan motivasi sehingga menjadi mahasiswa yang memiliki budi pekerti yang luhur.

Deskripsi isi MK

1. Pendahuluan: Pengertian Desain dan Pengertian Grafis; 2. Apakah Desain Grafis itu; 3. Komponen Desain; 4. Memahami tujuan pembuatan desain; 5. Memahami fungsi kehadiran desain grafis dalam pesan; 6. Mengenal khalayak yang dituju; 7. Mengetahui Media yang sesuai dengan pesan; 8. Mengenal Pasar sasaran; 9. Memahami proses pembuatan Naskah Desain secara keseluruhan; 10. Penyelesaian desain secara utuh; 11. Pemasaran Jasa & Seni Mengajukan Penawaran Konsep Dasar Desain Grafis

12. Konsep Pemahaman Format Gambar; 13. Praktek Pembuatan Design berbasis Desain Grafis

14. Penggunaan software desain grafis : adobe ilustrator, photoshop dan flash.

SUMBER PUSTAKA UTAMA

1. Artini Kusmiati R., Sri Pudjiastuti., Pamudji Suptandar., Teori Dasar Disain Komunikasi Visual, Penerbit Djambatan, Jakarta, 1999.
2. Ardianto Kusrianto, Pengantar Desain Komunikasi Visual, Penerbit Andi, Yogyakarta, 2007
3. Berryman, Gregg., Notes On Graphic Design And Visual Communication, William Kaufmann, Inc., 95 First Street, Los Altos, California, 1984.
4. Ade Sudjatna S, Dendi Suidiana S, Dasar – Dasar Grafika, Bandung, April 1996
5. David Carey, Printing Processes, Ladybird Book Ltd, Loughborough, England, 1980
6. Dendi Suidiana S, Komunikasi Periklanan Cetak, Remadja Karya CV, Bandung, 1986
7. Dendi Suidiana S, Pengantar Tipografi, Diktat Perkuliahan, Fikom – UNPAD, Bandung, 1998
8. Desain Grafis dengan CorelDraw dan Photoshop (Sugeng Dwi Triswanto, ST, 2004)
9. Adobe Photoshop 7.0 Versi Komputer PC dan Macintosh. (Eppy Yunardi, 2003)
10. Adobe Illustrator 10 (Adi Kusrianto, 2003)
11. Desain Grafis Menggunakan Adobe Illustrator CS (Abid TS, 2004)

12. Dendi Sudiana S, Produksi Media Cetak, Diktat Perkuliahan, Fikom – UNPAD, Bandung, 2000.
13. R.M. Soelarko, Fotografi, Untuk Salon dan Lomba Foto, PT Karya Nusantara, Cabang Bandung, 1978
14. Wucius Wong, Beberapa Asas Merancang Dwimatra, Penerbit ITB, Bandung, 1986.
15. Alfari, Salman, "Desain Grafis Complete E-Book", materi pembelajaran mata kuliah Desain Grafis D3 Unggulan UBL, 2008
16. Darmayekti, Ganjar, "Tracing Foto Menggunakan Gradient Mesh", PT Elex Media Komputindo, 2007

VI. Jadwal Kegiatan:

Pertemuan	Kegiatan	Sumber Belajar
I	Pengantar perkuliahan. Rencana Perkuliahan Semester	RPS
II	Teori gaya desain dan Pengenalan Photoshop	
III	<p>Projek 1.</p> <p>– Pembuatan konsep karya untuk produk jasa/pendidikan/produk konsumtif</p> <p>– redesign logo dengan dengan menggunakan teknik freehand tool.</p> <p>Ketentuan:</p> <p>– alternatif desain minimal 3</p> <p>– Tugas dikumpulkan pada pertemuan IV</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Desain Grafis dengan CorelDraw dan Photoshop(Sugeng Dwi Triswanto, ST,2004)</i> ▪ <i>Adobe Photoshop 7.0 Versi Komputer PC dan Macintosh. (Eppy Yunardi, 2003)</i>
IV	<p>Projek 2.</p> <p>– Redesign Brosur.</p> <p>Ketentuan:</p> <p>– alternatif desain minimal 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Desain Grafis dengan CorelDraw dan Photoshop(Sugeng Dwi Triswanto, ST,2004)</i> ▪ <i>Adobe Photoshop 7.0 Versi Komputer PC</i>

	<ul style="list-style-type: none"> – menggunakan salah satu gaya desain – Brosur terdiri dari 2 lipatan atau lebih – model brosur bebas – memuat informasi lengkap tentang produk jasa/benda – komponen desain terdiri dari Nama Produk, Program promosi, logo, ilustrasi/foto dan keterangan lain. <p>Tugas dikumpulkan pada pertemuan V</p>	<p><i>dan Macintosh. (Eppy Yunardi, 2003)</i></p>
<p>V</p>	<p>Projek 3. – Mini banner.</p> <p>Ketentuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> – alternatif desain minimal 3 – menggunakan salah satu gaya desain – ukuran 30 cm x 42 cm – memuat informasi singkat tentang produk jasa/benda – komponen desain terdiri dari Nama Produk, Program promosi, logo, ilustrasi/foto dan keterangan lain. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Desain Grafis dengan CorelDraw dan Photoshop(Sugeng Dwi Triswanto, ST,2004)</i> ▪ <i>Adobe Photoshop 7.0 Versi Komputer PC dan Macintosh. (Eppy Yunardi, 2003)</i>

	<p>Tugas dikumpulkan pada pertemuan VI</p>	
VI	<p>Projek 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> – alternatif desain minimal 3 – Poster untuk produk jasa/benda. <p>Ketentuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> – menggunakan salah satu gaya desain – ukuran A3 – memuat informasi singkat tentang produk jasa/benda – komponen desain terdiri dari Nama Produk, Program promosi, logo, ilustrasi/foto dan keterangan lain. <p>Tugas dikumpulkan pada pertemuan VI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Desain Grafis dengan CorelDraw dan Photoshop(Sugeng Dwi Triswanto, ST,2004)</i> ▪ <i>Adobe Photoshop 7.0 Versi Komputer PC dan Macintosh. (Eppy Yunardi, 2003)</i>
VII	<p>Projek 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> – alternatif desain minimal 3 – Spanduk untuk produk jasa/benda. <p>Ketentuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> – menggunakan salah satu gaya desain – ukuran 1m x 7m – memuat informasi singkat tentang produk jasa/benda 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Desain Grafis dengan CorelDraw dan Photoshop(Sugeng Dwi Triswanto, ST,2004)</i> ▪ <i>Adobe Photoshop 7.0 Versi Komputer PC dan Macintosh. (Eppy Yunardi, 2003)</i>

	<p>– komponen desain terdiri dari Nama Produk, Program promosi, logo, ilustrasi/foto dan keterangan lain.</p> <p>Tugas dikumpulkan pada pertemuan VII</p>	
VIII	<p>Projek 6. – alternatif desain minimal 3</p> <p>– desain halaman web untuk produk jasa/benda.</p> <p>Ketentuan:</p> <p>– menggunakan salah satu gaya desain</p> <p>– 600 x 800 pixel</p> <p>– memuat informasi singkat tentang produk jasa/benda</p> <p>– komponen desain terdiri dari beberapa tombol web, Nama Produk, Program promosi, logo, ilustrasi/foto dan keterangan lain.</p> <p>Tugas dikumpulkan pada pertemuan XI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ sda
IX	Ujian (praktek) Tengah Semester	
X	Pengenalan Adobe Illustrator	Desain Grafis Menggunakan Adobe Illustrator CS (Abid TS, 2004)

XI	<p>Projek 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> – alternatif desain minimal 3 – desain iklan koran untuk produk jasa/benda. <p>Ketentuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> – menggunakan salah satu gaya desain – ukuran ½ halaman koran – memuat informasi lengkap tentang produk jasa/benda – komponen desain terdiri dari, Nama Produk, Program promosi, logo, ilustrasi/foto dan keterangan lain. <p>Tugas dikumpulkan pada pertemuan XII</p>	<p>Desain Grafis Menggunakan Adobe Illustrator CS (Abid TS, 2004)</p>
XII	<p>Projek 8.</p> <ul style="list-style-type: none"> – alternatif desain minimal 3 – desain billboard untuk produk jasa/benda. <p>Ketentuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> – menggunakan salah satu gaya desain – ukuran 1,5 m x 2 m – memuat informasi singkat tentang 	<p>Desain Grafis Menggunakan Adobe Illustrator CS (Abid TS, 2004)</p>

	<p>produk jasa/benda</p> <ul style="list-style-type: none"> – komponen desain terdiri dari, Nama Produk, Program promosi, logo, ilustrasi/foto dan keterangan lain. <p>Tugas dikumpulkan pada pertemuan XIII</p>	
XIII	<p>Projek 9.</p> <ul style="list-style-type: none"> – alternatif desain minimal 3 – Flag chain untuk produk jasa/benda. <p>Ketentuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> – jumlah flag chain 10 – 20 eks – menggunakan salah satu gaya desain – ukuran A4 – model bebas – memuat informasi singkat tentang produk jasa/benda – komponen desain terdiri dari, Nama Produk, logo, ilustrasi/foto <p>Tugas dikumpulkan pada pertemuan XIV</p>	sda
XIV	<p>Projek 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> – alternatif desain minimal 3 	sda

	<p>– Booth untuk produk jasa/benda.</p> <p>Ketentuan:</p> <p>– menggunakan salah satu gaya desain</p> <p>– mendisplaykan produk jasa/benda</p> <p>Tugas dikumpulkan pada pertemuan XV</p>	
XV	Diskusi hasil karya dan Perbaiki Tugas	Kajian hasil karya
XVI	Ujian Akhir Semester & Penyerahan Tugas	

IV. Evaluasi

1. Kehadiran mahasiswa minimal 80%
2. Dalam matakuliah ini mahasiswa diwajibkan untuk menyerahkan Tugas Akhir semester.
3. Masing-masing tugas dan ujian serta presensi diberi bobot sebagai berikut:
4. Presensi:1; Ujian Tengah Semester: 2; Tugas Akhir Semester: 3